

PROTOKÓŁ

Z PRAC KOMISJI KONKURSOWEJ XV KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO 2022

„ PRZEZ POLA, BEZDROŻA I ŁĄKI...”

Komisja konkursowa w składzie:

Danuta Borek, Robert Borawski i Tomasz Kogut

obradowała i rozstrzygnęła Konkurs 2 grudnia 2022 roku.

Na konkurs wpłynęły 52 zdjęcia. Większość fotografii korespondowało z tematem konkursu i była dobrej jakości. Tytułowe pola, bezdroża i łąki okazały się tak blisko człowieka, cywilizacji, przemysłu, technologii... Zauważyli to również nasi młodzi fotograficy. Wiele prac zwróciło naszą uwagę kompozycją, czy nieszampowym ujęciem tematu, grą światła, kadrowaniem, nastrojem, czystością kadru. Poziom konkursu uważamy za wysoki. Dlatego wybór był trudny. Werdykt jest wypadkową trzech różnych wrażliwości, zaakceptowany demokratycznie.

Komisja postanowiło nagrodzić następujące fotografie.

I miejsce – zdjęcie „Kontrasty”

Autorka: Lena Śledziowska z klasy 1c II Liceum Ogólnokształcącego im. Mieszka I w Szczecinie

II miejsce – zdjęcie „Złota Gra Cieni”

Autor: Kacper Marciszewski z klasy 4 TiG Technikum Technologii Cyfrowych w Szczecinie

III miejsce – zdjęcie „Przez pola, bezdroża i łąki”

Autor: Maciej Słowik z klasy 2c I liceum Ogólnokształcącego im. Marii Skłodowskiej-Curie w Szczecinie

Jury postanowiło wyróżnić następujące fotografie.

Zdjęcie „Zaginione uroczysko”

Autorka: Kinga Gawdzińska z klasy 4a V Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Asnyka w Szczecinie

Zdjęcie „Na Polu”

Autor: Mieszko Witkowski z klasy 2Ta Technikum Technologii Cyfrowych w Szczecinie

Zdjęcie „Podążając za światłem”

Autor: Kacper Marciszewski z klasy 4 TiG Technikum Technologii Cyfrowych w Szczecinie

Zdjęcie „Mała Polanka”

Autorka: Amelia Wróblewska z klasy 1e II Liceum Ogólnokształcącego im. Mieszka I w Szczecinie

Zwycięzcom i wyróżnionym gratulujemy.

W imieniu Komisji protokół napisała Danuta Borek.